

Vendredi 13 mars 2026

8h45 : Accueil des participant(e)s

9h00 : Mot d'accueil

par Roland Béhar (ENS-PSL)

9h15 : Introduction

par Isabelle Pantin et

Anne-Pascale Pouey-Mounou

9h30-11h00 :

**Passer les frontières : Jean Céard
et la transdisciplinarité**

Président : John O'Brien

Frank Lestringant : « Ouvrir
la littérature jusqu'aux sciences
de la nature et à la cosmographie :
d'Augustin à Montaigne et à Thevet »

Grégoire Holtz : « Belon, Boaistuau
et Cardan : les enjeux d'une
redécouverte »

John O'Brien : « Jean Céard et la
pensée politique de la Renaissance »

11h00-11h15 : pause-café

11h15-12h45 :

**Sources, réception,
éditions critiques**

Président : Max Engammare

Max Engammare : « Des *Monstres
et prodiges* d'Ambroise Paré
au *Tableau de l'inconstance* de
Pierre de Lancre. Un demi-siècle
d'éditions de textes chez Droz.
Entre affinités électives et impératif
intellectuel »

Michel Magnien : « Le Ronsard
de Jean Céard »

François Roudaut : « Jean Céard
éditeur des œuvres philosophiques
de Pontus de Tyard »

13h00-14h30 : déjeuner

14h30-16h00 :
Sciences secrètes

Présidente : Marianne Closson

Marianne Closson : « Un Faust
démultiplié : figures du savant
démoniaque dans les traités
de démonologie »

Sylviane Bokdam : « Autour
de *Mantice* »

Sophie Houdard : « Jean Céard
et *l'univers obscur du corps*
et de l'âme : le cas du lycanthrope »

16h00-16h15 : pause-café

16h15-18h00 :

Médecine, zoologie, botanique

*Présidente : Myriam Marrache-
Gouraud*

Myriam Marrache-Gouraud :
« Jean Céard, la curiosité
pour boussole »

Dominique Brancher : « Jean Céard
et l'art : anatomie critique »

Marie-Élisabeth Boutroué :
« Intertextualité et botanique :
de Pline l'Ancien à la Renaissance »

Samedi 14 mars 2026

9h30-11h00 :

Commentaires, histoire du livre
et philologie

Présidente : Christine Bénévent

Ann Blair : « Gilbert Cousin
commentateur humaniste »

Francis Goyet : « Commentaire
"céardien" et commentaire
rhétorique »

Romain Menini : « Philologie
et encyclopédie : Jean Céard
lecteur de Guillaume Budé »

11h00-11h15 : pause-café

11h15-12h45 :

Formes encyclopédiques

Président : Jean-Charles Monferran

Isabelle Pantin : « Magasins
de savoirs et formes littéraires :
une nouvelle approche
de l'encyclopédisme »

Jan Miernowski : « L'esthétique
de la nature selon Jean Céard
dans *La Nature et les prodiges* »

Anne-Pascale Pouey-Mounou :
« Jean Céard et ses rébus »

13h00-14h30 : Déjeuner

14h30-16h00 :

Nouveaux regards sur les auteurs (1)

Présidente : Marie-Luce Demonet

Stéphan Geonget : « Jean Céard,
l'érudition au service de l'inter-
prétation »

Mireille Huchon : « Jean Céard,
moderne Pantagruéliste »

Denis Bjaï : « Jean Céard
et la question de l'épopée
à la Renaissance »

16h00-16h15 : pause-café

16h15-17h45 :

Nouveaux regards sur les auteurs (2)

Présidente : Mireille Huchon

Bénédicte Boudou : « Nouveaux
regards de Jean Céard
sur Montaigne »

Marie-Luce Demonet : « Vingt-
cinq ans après les *Essais* de 1595
dans la Pochothèque »

Nadine Kuperty-Tsur :
« Les Mémoires au carrefour
des disciplines »

Organisatrices :

Isabelle Pantin et Anne-Pascale
Pouey-Mounou

Comité d'organisation :

Christine Bénévent, Véronique Ferrer,
Stéphan Geonget, Caroline Trotot.

Comité scientifique :

Ann Blair, Marie-Luce Demonet,
Max Engammare, Franco Giacone,
Francis Goyet, Mireille Huchon,
Nadine Kuperty-Tsur, Frank Lestringant,
Jan Miernowski, John O'Brien.



PROGRAMME

**« Comme est le feu
parmi les brandes »
hommage à Jean Céard**

VENDREDI 13 MARS, 8H45 - 18H00

SAMEDI 14 MARS, 9H30 - 18H00

ÉCOLE NORMALE SUPÉRIEURE - ULM - SALLE CELAN



Université Paris Nanterre



PSL



institut universitaire de France



Société Française d'Étude du Seizième Siècle

Sens Texte Informatique Histoire



CENTRE D'ÉTUDES SUPÉRIEURES DE LA Renaissance



Société d'Histoire Littéraire de la France SHLF

csf centre des sciences des littératures en langue française

« Comme est le feu parmi les brandes » : Rabelais, *Pantagruel*, VIII.

